

# 11 Marseille

## FICHE ENSEIGNANT

Nom de la fiche : Marseille

Source : Pathé

Durée : 01 : 55

Thème : la famille et une ville française

Niveau : neuvième année

Pour accéder à la vidéo : <https://www.youtube.com/watch?v=XzoPaRtyMUK>

Objectifs :

- Pratiquer la compréhension orale.
- Dégager les mots clés d'une bande annonce.
- Enrichir et développer le vocabulaire.
- Décrire une ville-
- Aborder des stéréotypes.

Transcription de l'émission :

JOSEPH : *Allô Paolo, c'est Joseph, y a un problème, c'est papa, il est à l'hôpital, entre la vie et la mort, mais plus près de la mort quand même, voilà Paolo, faudrait que tu viennes.*

VOIX DANS LE TRAIN : *Mesdames et Messieurs bonjour, nous vous rappelons que la voiture bar est ouverte jusqu'à notre arrivée à Marseille.*

JOSEPH : *Ça va Paolo ? Ah, ça me fait plaisir de te voir.*

PAOLO : *Moi aussi. Tu parles Sam, dis bonjour à ton tonton.*

JOSEPH : *Non, moi, je veux un gâté.*

JOSEPH : *Vas-y, recule Obélix, je n'peux pas manœuvrer, tu vois pas.*

PAOLO : *Joseph, je crois que tu es à contresens.*

JOSEPH : *Je ne suis pas à contresens, je suis dans le bon sens, je suis dans le sens de ma voiture.*

PAOLO : *Je suis à Marseille. Oui, j'ai mon gilet pare-balles.*

DIEGO (LE FILS DE JOSEPH) : *Bonjour tonton*

JOSEPH : *Aujourd'hui, tout le monde roule sans casque, ça leur rigole de mourir mais bien coiffé.*

PAOLO : *Oh putain !*

JOSEPH : *Qui c'est l'inculé qui a jeté ça ? Hein ? Tu crois m'empêcher de rentrer dans ma cité ? Qu'est-ce qui va faire, maintenant, avec une boule ?*

PAOLO : *Dites toute la vérité, docteur.*

LE MÉDECIN : *Tout ce qui est plus de banal, un accident, rien de grave.*

PAOLO : *Il dort.*

LE MÉDECIN : *Oui, il dort, il se repose.*

PAOLO : *Entre la vie et la mort Joseph, qu'est-ce que tu m'as dit, tabernacle !*

JOSEPH : *Quoi qu'il arrive, il a besoin de sa famille, c'est extrêmement important !*

PAOLO : *Ça va papa, c'est moi.*

PAOLO : *J'ai fait 5 000 kilomètres avec le même sous le bras moi.*

JOSEPH : *Attention, je t'ai pas mis un revolver sur la tempe non plus.*

PAOLO : *Tu vas pas t'empêcher d'exagérer, c'est Marseille ça.*

JOSEPH : *Toi aussi, t'es Marseillais, c'est parce que tu mets une chemise à carreaux que tu es américain.*

JOSEPH : *Ça t'as pas manqué, tout ça.*

HOMME : *Cholestérol, ça m'énerve à la fin, si tu écoutes les médecins les figatellis, c'est une arme de destruction massive.*

JOSEPH : *C'est le paradis ici.*

JOSEPH : *Les collègues, t'ont pas manqué, les collègues ?*

JOSEPH : *Albert gros yeux, Tuyau de poêle, Moustache, Pieds panés, Polo, Gambe, Boulange, Moule*

*(cris et rires)*

JOSEPH : *T'ont pas manqué.*

JOSEPH : *Ah, t'as vu, tu as manqué.*

VOIX DE LA RADIO : *Nous revenons sur l'affaire qui secoue Marseille ce week-end, le championnat du monde de soupe au pistou.*

# 11 Marseille

## FICHE APPRENANT

Nom, prénom : \_\_\_\_\_ Classe : \_\_\_\_\_

### A. Regardez la vidéo sans le son.

- 1) Il s'agit \_\_\_\_\_
  - a. un reportage.
  - b. un journal télévisé.
  - c. un extrait d'un film.
  
- 2) Qui sont les personnages principaux ?
  - a. Des enfants.
  - b. Des femmes.
  - c. Des hommes.
  
- 3) On présente aussi
  - a. un pays.
  - b. une ville.
  - c. une entreprise.
  
- 4) Dans ce lieu,
  - a. il neige.
  - b. Il pleut.
  - c. Il fait beau.
  
- 5) Dans quel ordre voit-on ces endroits ?
 

___ Un département	___ Un hôpital
1 Un lac	___ La mer
___ Un port	___ Une rue
___ Un stade	___ Un train
  
- 6) Soulignez les actions qui se passent dans la vidéo.
  - a. Quelques hommes boivent un verre dans un bar.
  - b. Des personnes font de la pêche.
  - c. Un homme est à l'hôpital.
  - d. Des enfants jouent au football.
  - e. Des gens se disputent dans la rue.
  - f. Des gens parlent avec un garagiste.

### B. Regardez la vidéo avec le son jusqu'à 1'08" et complétez.

le papa – l'oncle (le tonton) – le neveu – des frères – des cousins

- 1) Paolo et Joseph sont \_\_\_\_\_.
- 2) Sam est \_\_\_\_\_ de Joseph.
- 3) Le vieux monsieur est \_\_\_\_\_ de Paolo et Joseph.
- 4) Sam et Diego sont \_\_\_\_\_.
- 5) Joseph est \_\_\_\_\_ de Diego.

### C. Regardez la vidéo à partir de 1'08" jusqu'à la fin et répondez vrai (V) ou faux (F).

- a. Paolo et Joseph se disputent dans une voiture. \_\_\_\_\_
- b. Paolo et Joseph sont Marseillais. \_\_\_\_\_
- c. Paolo porte des chemises à rayures. \_\_\_\_\_
- d. Paolo et Joseph font de la pêche. \_\_\_\_\_
- e. À la fin, Paolo regarde la télé. \_\_\_\_\_

### D. Regardez la vidéo en entier. Répondez.

Quelles impressions vous donne cette vidéo de la ville de Marseille ? Vous pouvez utiliser quelques adjectifs pour répondre à la question. Aimerez-vous la visiter ? Pourquoi ?

D'après la vidéo, Marseille me semble une ville : \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

**CORRIGÉ DES EXERCICES DE LA FICHE****A. Regardez la vidéo sans le son.**

- 1) Il s'agit un extrait d'un film.
- 2) Qui sont les personnages principaux ? Des hommes.
- 3) On présente aussi une ville.
- 4) Dans ce lieu, il fait beau.
- 5) Dans quel ordre voit-on ces endroits ?
 

<u>4</u> Un département	<u>5</u> Un hôpital
<u>1</u> Un lac	<u>7</u> La mer
<u>6</u> Un port	<u>3</u> Une rue
<u>8</u> Un stade	<u>2</u> Un train
- 6) Soulignez les actions qui se passent dans la vidéo.
  - a. Quelques hommes boivent un verre dans un bar.
  - b. Des personnes font de la pêche.
  - c. Un homme est à l'hôpital.
  - d. Des enfants jouent au football.
  - e. Des gens se disputent dans la rue.
  - f. Des gens parlent avec un garagiste.

**B. Regardez la vidéo avec le son jusqu'à 1'08" et complétez.**

- 1) Paolo et Joseph sont des frères.
- 2) Sam est le neveu de Joseph.
- 3) Le vieux monsieur est le papa de Paolo et Joseph.
- 4) Sam et Diego sont des cousins.
- 5) Joseph est l'oncle (le tonton) de Diego.

**C. Regardez la vidéo à partir de 1'08" jusqu'à la fin et répondez vrai (V) ou faux (F).**

- 1) Paolo et Joseph se disputent dans une voiture. V
- 2) Paolo et Joseph sont Marseillais. V
- 3) Paolo porte des chemises à rayures. F
- 4) Paolo et Joseph font de la pêche. V
- 5) À la fin, Paolo regarde la télé. F

**D. Regardez la vidéo en entier. Répondez.**

Réponse libre. On peut profiter des réponses des élèves pour travailler les stéréotypes véhiculés dans un document comme celui-ci et en outre, on peut aborder les idées fixes qu'on a de certaines villes de notre pays.